

Ergebnisprotokoll des Gespräches zwischen Dr. Martina Gelsinger (Kunstreferat) Dr. Thomas Schlager-Weidinger und Dr. Christoph Freudenthaler (PH der Diöcese Linz) ber Schritte zur Realisierung einer künstlerischen Intervention zum Gedenken an Johann Gruber an der Pädagogischen Hochschule der Diöcese Linz (am 18.7.2018 von 16.00 bis 18.00 Uhr)

Die künstlerische Intervention soll einen Bezug zur Gegenwart aufweisen. Dabei sollen insbesondere die **Widerständigkeit und die Fürsorge**, die sich in den unterschiedlichen Lebenssituationen Johann Grubers manifestierten, künstlerisch zur Darstellung gebracht werden. Als vorzüglicher Ort der künstlerischen Intervention wird die "Stirnwand" des äußeren Haupteingangsbereiches der Hochschule benannt.

Frau Gelsinger schlägt folgende Schritte zur Realisierung des Projektes vor, gemeinsam wird dazu eine vorläufige Zeitschiene angedacht:

- Grobkonzept von Frau Gelsinger mit dem Arbeitstitel: „Künstlerische Intervention zum Gedenken an Johann Gruber an der Pädagogischen Hochschule der Diöcese Linz – Schritte zur Realisierung“ (bis 31.7.2018 an Schlager-Weidinger und an Freudenthaler)
- Gespräch von Frau Gelsinger, Herrn Schlager-Weidinger und Herrn Freudenthaler mit Rektor Dr. Franz Keplinger über das Grobkonzept, über offene Fragen und über einen etwaigen Auftrag seitens der Hochschule (26.9.2018, 10.30 Uhr)
- Erstellung einer Liste von vorgeschlagenen Künstlerinnen und Künstlern von Frau Gelsinger (bis 15.10.2018)
- Reihung der Künstlerinnen und Künstler in einem Gespräch mit Frau Gelsinger, Rektor Keplinger und weiteren Vertreter/-innen der Hochschule (bis 31.10.2018)
- Erstellung einer Ausschreibung und Anfrage an die ausgewählten Künstlerinnen
- Begehung der Örtlichkeit der künstlerischen Intervention mit den ausgewählten Künstlerinnen und Künstlern sowie Personen, die für die Institution der Pädagogischen Hochschule als Auftragsgeberin, für die wissenschaftliche Aufarbeitung der Biographie Johann Grubers und für die Rezeptionsgeschichte Johann Grubers stehen (bis 30.11.2018).
- Jurysitzung (bis 15.3.2019)
- Präsentation der Wettbewerbseinreichungen im Rahmen des Symposiums „Anstoß Gruber“ anlässlich des 75. Todestages von Johann Gruber (5.7.2019) ev. in der Galerie der PH.

Die Realisierung des Projektes könnte mit Blick auf die anstehende Restaurierung der Hochschule in weiterer Folge festgelegt werden.

Bei dem Gespräch mit Herrn Rektor Keplinger sollen offene Fragen (Budgetrahmen, Frderungskonzept, Abdeckung des Aufwandes des Kunstreferates, zu beachtende Rahmenbedingungen wie Denkmalschutz, Kriterien für die Zusammensetzung der Jury, weiterer Prozessverlauf etc.) abgeklärt werden.

Für das Protokoll: Christoph Freudenthaler